

Nr. 13 Sehnsucht

Seite 1

Griffschrift 4-Reiher

Polka

-- a	A	b	B	c	C	f	F	-- -- --
-- G	d	D	e	E	g	G	-- -- --	

Mollbasssystem nach Max Rosenzopf

1

Aa γ Aa G a Aa G a

D a A a D a A a D a A a D a A a A a G a A a G a A a G a

A a G a D a A a D a A a Dd γ Dd γ Aa γ Aa γ Aa γ Aa γ Aa γ { Aa γ {

2

A a G a A a G a D a A a D a A a D a A a D a A a A a G a

A a G a A a G a A a D a D d D d D d A a A a A a A a

A a A a Aa γ { Aa γ {

Trio

B b A b B b A b A b B b B b A b B b A b B b A b B b

B b A b B b A b B b A b B b A b B b A b B b A b B b

Nr. 13 Sehnsucht

Seite 2

Griffschrift 4-Reiher

Polka

-- a A b B c C f F -- -- --
-- G d D e E g G -- -- --

Mollbasssystem nach Max Rosenzopf

1. 2.

A b B b C c B b B^bγ { B^bγ { C c C c C c C c B b B b

B b B b A b B b A b B b B b A b B b D b C c C c C c C c B b B b

B b B b A b B b A b B b B D A D B^bγ { B A B

Franz Fuchs

Buchberggasse 63

A 3400 Klosterneuburg

franz.fuchs@stammtischmusik.at